

STYPENDIUM KAZIMIERZOWSKIE – EDYCJA 2009

RADOM
"Miasto inspiracji"

Autor: Hubert Pawlin

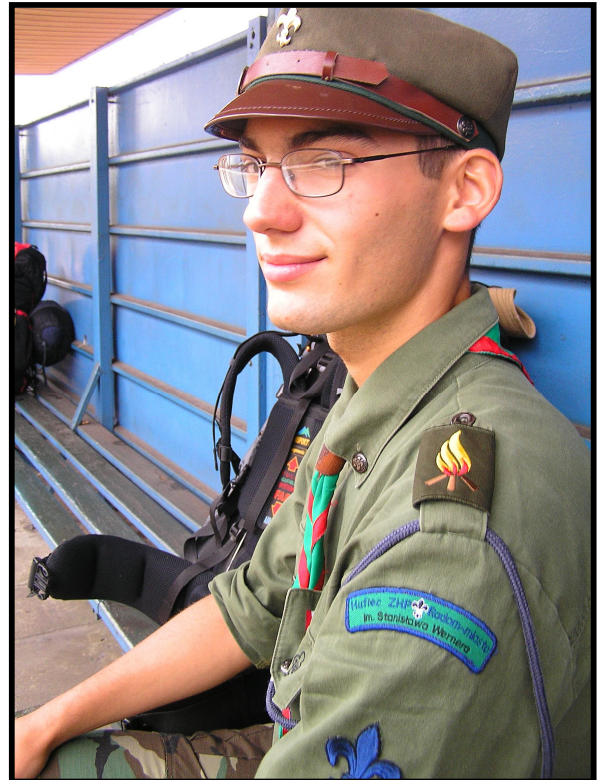
Spis treści:

1. Kim jestem?
2. Analiza sytuacji miasta
3. Inspirujmy się wzajemnie- RADOM a organizacje pozarządowe działające na terenie miasta
 - Współpraca z organizacjami
 - Projekt „Centrum”
 - Kształcenie Liderów
4. RADOM inspiruje!
 - Sport i promocja zdrowia
 - Kultura i sztuka
 - Historia i dziedzictwo
5. Na koniec...

Kim jestem?



Nazywam Hubert Pawlin, mam 18 lat i jestem absolwentem III Liceum Ogólnokształcącego im. Dionizego Czachowskiego w Radomiu. Od prawie 8 lat jestem członkiem Związku Harcerstwa Polskiego. Od ponad dwóch lat jestem drużynowym 24 Radomskiej Drużyny Harcerskiej „Puszcza”. Obecnie pełnię funkcję zastępcy komendanta hufca ZHP Radom- miasto do spraw programowych. Wszystkie swoje działania łączę bezpośrednio z Radomiem dlatego problemy i sprawy dotyczące miasta są mi bardzo bliskie. Spoglądam na nie z perspektywy życia i funkcjonowania pozarządowej organizacji wychowawczej. Poniżej chciałbym przekazać swoje spostrzeżenia i pomysły dotyczące rozwoju Radomia.



Analiza sytuacji miasta

Mieszkańcom Radomia powszechnie znane są problemy miasta takie jak brak prestiżowej uczelni wyższej, odpływ zdolnej kreatywnej młodzieży na studia do innych miast. Jednak mimo tego Radom rozwija się! Od dłuższego czasu obserwuję dynamiczny rozwój mojego miasta szczególnie w sferze wydarzeń kulturalnych. Obecnie myślę, że istotną kwestią jest promocja wszelkich inicjatyw, które zasługują na uwagę większego grona odbiorców. Konkretną formę realizacji tego zagadnienia poruszę dalej w swojej pracy (projekt „Centrum”).

TO JUŻ INSPIRUJE!

Liczba mieszkańców

Radom to stosunkowo duże miasto. A co za tym idzie posiada potężny potencjał ludzki. Liczbą mieszkańców Radom przewyższa Toruń, Kielce, Gorzów Wielkopolski (dane z portalu www.wikipedia.pl).

Dbłość o historię i tradycję

Spotkania z archeologią - Piotrówka 2009 –
życie codzienne we wczesnym średniowieczu 6-7 VI
Obchody Konstytucji Nihil Novi
Pamięć o czerwcu 1976
Rekonstrukcje walk 72 Pułk Piechoty im. płk. Dionizego Czachowskiego
Rekonstrukcja powstania styczniowego w Muzeum Wsi Radomskiej
Wycieczki po Radomiu organizowane przez stowarzyszenie „Kocham Radom”

Liczne organizacje działające na terenie miasta

Stowarzyszenie Katolicki Ruch Antynarkotyczny „KARAN”
Radomskie Towarzystwo Dobroczynności
Centrum Edukacji Ekologicznej
Stowarzyszenie Centrum Młodzieży „ARKA” w Radomiu
Stowarzyszenie „BEZPIECZNE MIASTO”
Stowarzyszenie im. O. PIO w Radomiu
Związek Harcerstwa Polskiego
Związek Harcerstwa Rzeczypospolitej
Stowarzyszenie Harcerstwa Katolickiego "Zawisza" Federacja Skautingu Europejskiego
I wiele innych

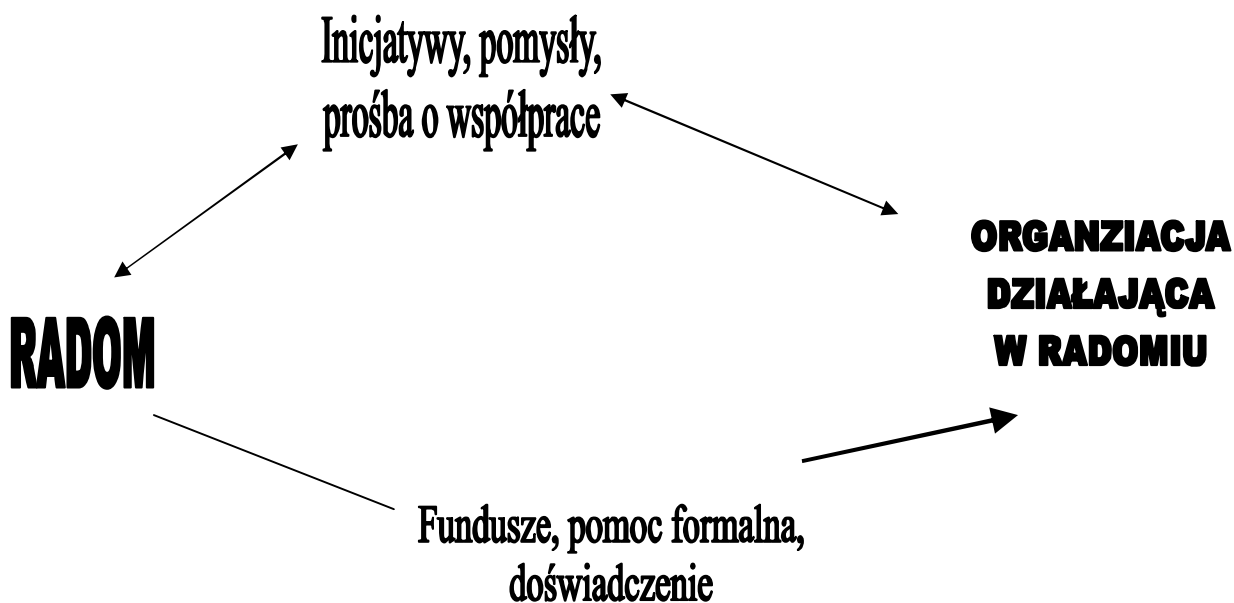
Bieżące wydarzenia kulturalne i społeczne z ostatnich dni

12 VI - Noc teatralna w radomskim Teatrze Powszechnym
Dni Dialogu Kultur Świata 22-23 V
2 Ogólnopolskie Spotkania Filmowe - Kameralne Lato Radom 2009 - 1-7 VI
Wystawy tematyczne na ulicy Żeromskiego
Rajdy rowerowe, MASA KRYTYCZNA

Inspirujmy się wzajemnie- RADOM, a organizacje pozarządowe działające na terenie miasta

Współpraca z organizacjami

Na terenie miasta Radom działa wiele różnego rodzaju organizacji. Często posiadają one wieloletnią tradycję, **wykształcone struktury, liderów oraz sprawdzone sposoby działania**. Niestety ograniczają się do funkcjonowania jedynie w obrębie własnej organizacji z powodu braku środków do realizacji dużych przedsięwzięć. Z zakresu własnej działalności mam na myśli takie organizacje jak Stowarzyszenie Centrum Młodzieży Arka, Związek Harcerstwa Polskiego, Związek Harcerstwa Rzeczypospolitej, FSE SHK „Zawisza”, wszelkiego rodzaju wolontariat, inicjatywy obywatelskie itd. Ich utrzymanie opiera się na funduszach ze składek członkowskich, sponsoringu i projektach grantowych.



Projekt „Centrum”



Pozyskiwanie środków z projektów unijnych stanowi trudną procedurę formalną. Jednak to właśnie fundusze europejskie umożliwiają organizacjom dynamiczny rozwój. Dlatego proponuję powołać w mieście „**centrum**” zajmujące się doradztwem z zakresu pisania i rozliczania projektów. Centrum służyłoby wspólnej integracji różnych środowisk, umożliwiłoby również składanie wniosków w partnerstwie. Wnioski składane z partnerstwem mają **większą szansę na wygranie konkursu**.

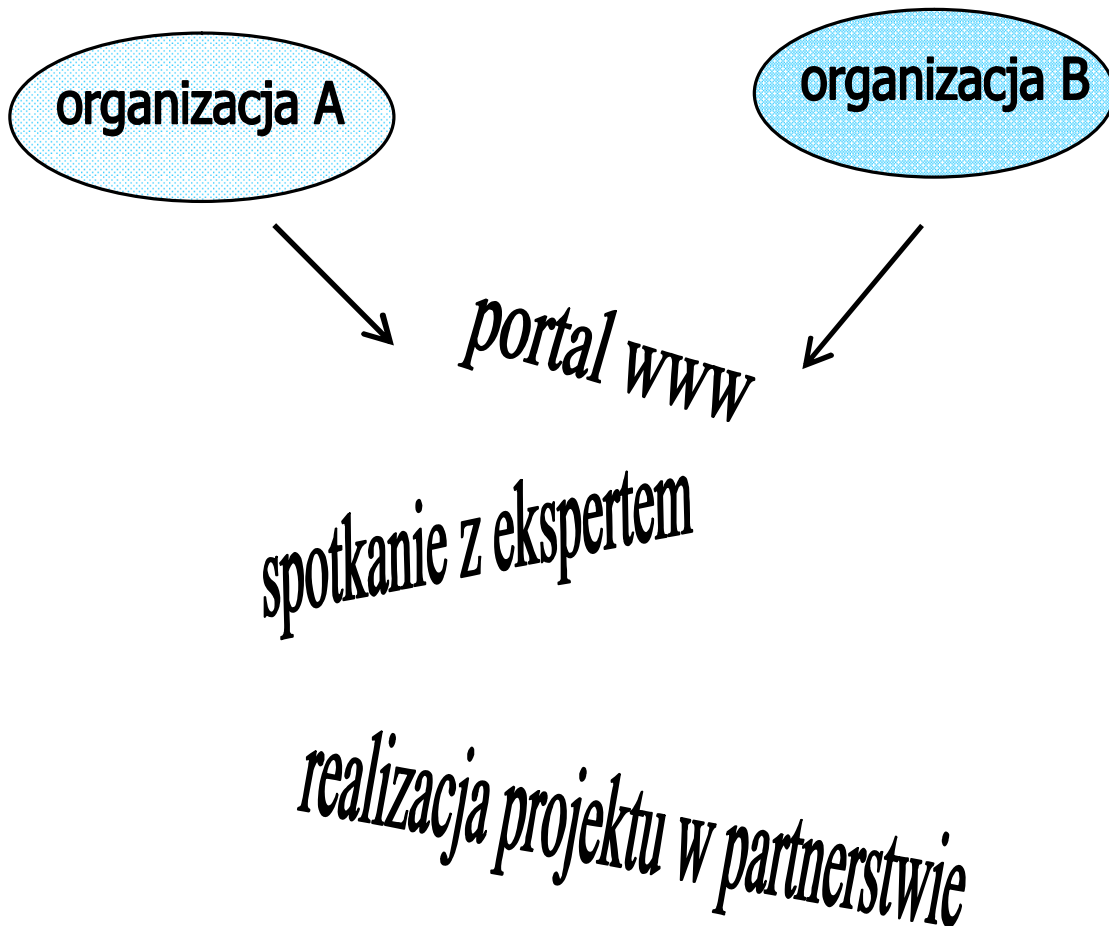
Centrum mogłoby funkcjonować w formie cyklicznych spotkań np. comiesięcznych. Na takim spotkaniu obecny byłby specjalista, osoba doświadczona w pozyskiwaniu funduszy. Specjalista musiałby również dysponować komputerem z oprogramowaniem typu: Generator wniosków.

W moim założeniu „centrum” **nie wymaga dużych nakładów finansowych** w formie stałego biura, zarządu, sekretariatu. Organizacje mają dostatecznie dużo własnej pracy i nie muszą angażować się w kolejną strukturę.

Areną komunikacji centrum byłby **portal internetowy** wyposażony w **forum dyskusyjne**. Taka forma kontaktu umożliwiłaby przedstawicielom poszczególnych grup plastyczne dostosowanie się do siebie nawzajem. Portal pełniłby również funkcję **promocyjną dla wydarzeń miejskich**.

Od miasta oczekiwałbym pomocy w formie zorganizowania sali na comiesięczne spotkania, zatrudnienia wspomnianego eksperta oraz administrowania portalem internetowym.





Kształcenie liderów.

Żeby miasto mogło inspirować potrzebni są wśród jego mieszkańców **liderzy lokalnych organizacji**. Proces kształcenia lidera to wieloletni wysiłek całego zespołu ludzi wymagający również licznych nakładów finansowych. Uważam, że miasto powinno uruchomić fundusz z którego przeznaczałoby środki na **dofinansowanie akcji szkoleniowych** dla organizacji **działających na rzecz miasta**.



RADOM inspiruje!

Poza współpracą z całym szeregiem organizacji miasto powinno samo działać, tak aby wzbudzać zainteresowanie swoich mieszkańców. Ukazywać im różne formy spędzania wolnego czasu i skłaniać do rozwijania własnych zainteresowań, czyli **INSPIROWAĆ!**

W swoich propozycjach pragnę przekazać również takie, przy których realizacji konkretnie mogliby pomóc harcerze z mojego hufca, a w szczególności wędrownicy (grupa wiekowa obejmująca młodzież licealną i studentów), którzy szukają pola służby.

Sport i promocja zdrowia:



Budowa centrum wspinaczkowego i wykształcenie radomskiej grupy wspinaczki skałkowej. Taki obiekt inspirowałby młodych i dorosłych mieszkańców Radomia do uprawiania wspinaczki. W hufcu ZHP powstałaby grupa specjalnościowa. Wędrownicy (pełnoletni) ukończyliby kursy operatorów sztucznej ścianki wspinaczkowej i w zamian za możliwość bezpłatnego trenowania, asekurowaliby i obsługiwali chętnych do wspinaczki z całego miasta.

Stworzenie ścieżek do joggingu w Parku Kościuszki, Parku na Plantach, Parku Leśniczówka. Bieganie nabiera popularności. Jednak w centrum miasta brakuje miejsc do aktywnego uprawiania joggingu. Obecność ścieżek zachęciłaby większą ilość mieszkańców do uprawiania czynnego sportu. Miasto mogłoby oszczędzić fundusze podczas budowy takich ścieżek wykorzystując do prostych prac harcerzy mojego hufca.



Stworzenie jeszcze większej ilości ścieżek rowerowych. Radom przeżywa rowerowy BUM. Masy krytyczne, jazda z miasta, rajdy,

działalność Bractwa Rowerowego to i tak nie wszystkie inicjatywy wielbicieli dwóch kółek. Potrzeba nam więcej ścieżek rowerowych. W Holandii oprócz ścieżek utwardzonych i oddzielnych (jak np. na ulicy Chrobrego) istnieją wydzielone pasy ruchu dla rowerów. To kwestia otwartego myślenia o infrastrukturze w fazie projektowania. Taka ścieżka powinna na pewno powstać wzdłuż ulicy 25 czerwca.

Kultura i sztuka

Przegląd muzycznych zespołów amatorskich. Radom to bardzo muzykalne miasto. Osobiście znam wielu młodych ludzi, którzy amatorsko grają i tworzą muzykę. Nikt nie produkuje ich utworów na rynek muzyczny, ale oni sami chętnie zaprezentowaliby się szerokiej publiczności gdyby tylko mieli ku temu okazje. Taką inicjatywę mogłyby przeprowadzić we współpracy ośrodki kultury jak MDK, Resursa, Szkoła Muzyczna.

Muzeum Rzeźby. Mam tu na myśli muzeum interaktywne, odbiegające w swojej formie od standardowych założeń. Szczególny akcent w muzeum rzeźby byłby położony miały na zajęcia warsztatowe z różnych technik rzeźbiarskich. Goście muzeum mogliby nie tylko podziwiać eksponaty i dzieła sztuki, ale sami poznawać proces powstawania rzeźby glinianej, gipsowej, marmurowej czy drewnianej.

Spotkania z radomskimi sławami. Ludzie, którzy odnieśli sukces w życiu inspirują i motywują do pracy nad sobą. Dlatego proponuję cykl spotkań kameralnych ze znanymi Radomianami. Na sam początek Andrzej Wajda, Waldemar Ochnia, Artur Gadowski.

Historia i dziedzictwo

Miejska gra terenowa. Ten pomysł zakłada kooperacje różnych organizacji harcerskich (ZHR, ZHP, „Zawisza”) oraz innych organizacji młodzieżowych. Gra przebiegałaby pod hasłem „współczesny patriota” i swoją treścią starała się odpowiedzieć na pytanie „jaki dzisiaj powinien być patriota?”. Formą gry byłby zwiad miejski, czyli bieg terenowy mający na celu zgromadzenie różnych informacji. Dodatkowo w ramach akcji „współczesny patriota” przeprowadzony byłby konkurs fotograficzny pod hasłem „Zapomniany Radom”, odnoszący się do zapomnianych

miejsc, które mają związek z historią Radomia. O organizację konkursu fotograficznego poprosiłbym Zespół Szkół Plastycznych w Radomiu.

Na zakończenie...

Chciałbym powiedzieć, że bardzo cieszą mnie takie inicjatywy jak Stypendium Kazimierzowskie, które zachęcają młodych ludzi do aktywnego działania na rzecz swojej „małej ojczyzny”. Niezależnie od tego czy moja praca zdobędzie uznanie jury, myślę że stypendium przyczyni się do rozwoju miasta i to jest w rzeczywistości największy powód do radości. My, harcerze na co dzień pozdrawiamy się słowem „Czuwaj!”. Osobiście dla mnie oznacza ono stałą troskę o świat, który mnie otacza; o rodzinę, drużynę, miasto. Jestem przekonany, że nasze harcerskie pozdrowienie może być również inspiracją dla mieszkańców Radomia, ponieważ wszyscy Radomianie powinni czuwać nad rozwojem swojego miasta.